

الاستاذ الكافي الاخلاق

المنقذ

الشيخ الشيخ الشيخ

تنشر الجريدة جميع اسرار
الاعلانات

عن سنة
٢٥ ف

بالجزائر

EL-MOUNTAKID

Amor ben Ahmed

٣٠ ف
٢٥ ف

تونس والمغرب
بقية البلاد

١٥ ف

بالجزائر

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ
تصدرها نخبة من النخبة الجزائرية
صيغة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :

بوشمال احمد

نعيح اليكس لايبير ٣٣ قنطنية

BOUCHMAL AHMED

Administrateur

33, rue Alsace Lambert

CONSTANTINE

تنتشر على عدة اصحابها

وباشا انهم المربعة ممرها بها

في الجريدة ان شأنا او عوفنة

في الادارة ولا ترد لاصحابها

بجل

عبارة لمن اعتبر !!

تكلم الدكتور : لا واصلك . على حلة
النساء المرافقات وجاهن .

ومن كلامه اذا هوانا الى المرحض ضم
ملا بجانج الى توضيح - ولكن قد نب الطلة
في هجرة المرأة الى العلم ولم يفسها الى علم
الاعتقاد بالشرع الدينية التي هي من الحياة والسر .
او الى حرية المرأة التي اذا التي حبلها من
غاربا فبعت الى حيث شئت . ففتحت ملا
بعضها من النص والزيلة ويوج من امرها
ما لتعلم -

قال بعض حكماء العرب : لسكر من
له بيت في الاصل ومن له مروة ومن له
سكينة في العلم . حينئذ لماذا تهاب المرأة لملها ؟
هل العلم ورد عنه للرجال ومثل كسكر
للنساء ؟ هل تأتريان : حسن فكر لسكر
وتبيع على فكر الانثى ؟ وعلى كل حال . ان
كان العلم يمكن القلب والفكر ومنه نور العقل .
فبيان ذلك عند الرجال والنساء . وان كان
سكينة في عمل الانثى او الذكورة . فخللات
بين . وحاشا ان يكون الامر كذلك

طعن الدكتور في المرأة الطالعة واضاف اليها
كل جنسها وعلى هذا تعرض عرض كل النية
ولم يحل علم صالحتين من وصمة الحياطة
والنفس -

ذلك تعصب لانهم . وكل عاقل منصف .
لا يرى في المدرسة الا سيرة ربي الطيبة الا
حكيمة وفيه الوصيلة الا نصيحة وفي الضورة
الانسانية . وفي الجديدة الا وطنية -

وقد مدح حافظ ابراهيم اقصي النادرة
التيانية على شعائرها وهي القائمة : نذج القلب
ولغري جلده .

ولا مدخل لها هل هي غادة يابانية كازيم
الشعر : ارفادة غالية كاهم الرابع -

تقطع النظر عن الاختلافات الدينية وعن
البلغة في الحرية العادية . ترى ان المرأة
الانثوية احسن وافضل واتق من بعض جفنا
البرنسسين في بيض صوفهم . وم للشاهدين
بانية . وم للعون للثير - ولما عن جيلم
نصه بتقوين وفون زائدة ولوكن السكلام
الان على المرأة الانثوية . نصرا حتى اسع

قال قوم سلم الامر لهم تكن السابق في يوم الطراد
تسل القصور تعطي بالنس وتري خيلك في الخيل الحيات
قلت اني سلم يا ويحكم ليس لي الا الى الشرع اقياد
قواكم هذا هراء اصله ما روت هند وما قالت سعاد
انا لا اسلم نفسي لهم لا ولا التي اليهم بالقياد
لست ادعهم كما قلتم وقد عجزوا عن طرد بق او قراد
لست من قوم على اصنامهم عكسوا يدعونها في كل ناد
كلما انشد شاعر فيهم قول شرك ذهبوا في كل واد
كم بنوا قبرا وشادوا هيكلما وصروح التي بالجل تشاد
غيرم من داهوا في دينهم وارتضوا في سيرهم (ذر الرماد)
انني النهم مها بدا حاضر في افصكه منهم وبدا
وانا نعم هم اتكلم كيفا كانوا جيما او فراد
عللون طرق البحر وما منهم من لسوى الشر افاد
طللا جد الردي في سيرهم وهم كم صدم طول الرفاد
ان سادات الردي قاداتهم بعلوم ما حدا بالركب حاد
وم ردي وعوي نصرتي ووقاد ما اعتدت تلك السواد
تلكم السادة ما صدم عن هدي دينهم في الحق صاد
لست ادع غير ربي احدا وهو سؤلي وملاذي والهاد
وله الحمد فقد صيرنا بالهدى فوق تزار واياها
فانهد ما شتم من دونه ما عاني منكم ذاك الحيات
لست متقادا الى طاعتكم بظلي البيض ولا السر الصاد
لم اطفظ قط بقبر لا ولا ارتجى ما كان من نوع الجاد
لست لسكر بحرر جدا نخرت اعظمه من عهد عاد
لاشد الرجل انبي حجه قربة تنفسي يوم التناد
حاشا كل يسين انه سوف يقضى حاجتي ذاك الجواد
لا اسرق الهدى قربا له (زبدة) يدعونها اهل البلاد
وفراى ككلا افغني حاد يلبس ثوب الحداد
للكي اطب رزقي دائما منه اذ ليس لا يعطي فاد
واذا زرت ازر مديرا بقبور مات من فيها وبدا
دايا ربي لهم مستفرا دايا لاسكل في الخير ازدياد
والذي مات هو الحاج لي هكذا اقضى ولا اخشى انتقال
لا انادي صاحب التبر انت انت قطب انت غوث ؟ وساد
قالا ار قاعدا ادع به ان ذا عندي كسفر وأرتداه
لا اتاديه ولا ادع سوي خالق الخلق ورووف باليهاد
من له امارة الحسنى وهل احد يدفع ما الله اولاد
تحلما ففهم له مثلا امرا لا امن من زافع وحده
حسي الله وحسي قربه عليه رحمة فهو المراد
(بكرة)

والطيب النبي

قال : الامام ابو عمر بن عبد البر

مقالة ذي نصح وذات فوائد اذا من ذوي الالباب كان استماعها
عليكم بثار النسي فانها من افضل اعمال الرضا اتباعها

الى الدين الخالص ...

تحت هذا العنوان جاءتنا هذه نعمة الاصلاحية العلامة المرشد صاحب التوقيع
خلينا بها صدر هذا العدد تبصرة وذكرى قوم يومنون
والنقد يحدى بها كل ي علم تحفته نفسه بمارضتها الى معارضتها
بصحيح الادلة من الكتاب والسنة وكلام سلف الامة
ويشكل بشر ما يرد عليه من جميع المعارضين . ومن لم يفعل منهم
وبقى يلقي في الجبال والمواثيق فانه يكون من الجبهة الكاذبين للنسدين

ايها الاقوام ان تبثوا الهدى ما لكم والله غير العلم هاد ؟

ماتت السنة في هذي البلاد قبر العلم وساد الجهل ساد
وفشا داه اعتقاد بالسل في سهول القطر طرا والتجاذ
جد الكل هوا ؟ شيخه ؟ جده ؟ شلوا وشل الاعتقاد
حكوا عاداتهم في دينهم دون شرع الله اذ هم الفساد
لست منهم لا ولا مني هم ولهم ياويلهم يوم المعاد
يوكم يلى الخلق في الحشر وقد نشروا نشر فرائش وجراد
يوم لا تنفعهم مدبرة ولظن ماوام بشس الهاد
يصهر الساكن في اطلابها ككلا احرق منه الجلد عاد
وكل الله بن حل بها جمع اسلاك غلاظ وشداد
اكاهم فيها ضريح شربهم من حبيب لبهم فيها سواد
كلما فككت في امهم طال يجزي وتنشاني السهاد

ايها الاقوام ان تبثوا الهدى ما لكم والله غير العلم هاد ؟

انني انصحكم نصح امرى ماله غير التي والخوف زاد
ككلا ينقص يوما عمره خوفه من هول يوم الحشر زاد
ما زرعتم في غدا تلقونه ليس يجدي ندم يوم الحصاد
ايها السائل عن معتدى يبتنى بني ما يحوى النؤاد
اننى لست ببدي ولا خارجي دابة طول العناد
بحدث البدعة في اقوامه فتمم الارض نجدا ووهاد
ليس يعنى الله من ذى بدعة عملا الا اذا تاب وهاد
لست ممن يرتضي في دينه ما يقول الناس زيد او زياد
بل انا متبع نعيح الاول صدعوا بالحق في طرق الرشاد
حبي القرآن فيما قلته ليس لي الا على ذاك استناد
وككذا ما سنع خير الورى عدي وهو سلاحي والعتاد
وبذا ادعو الى الله ولي اجر مشكود على ذاك الجهاد
منكم لا اسأل الا لاجر ولا ابني شعركم بله الوداد
مذهبي شرع النبي المصطفى واعتقلاى ساني ذو سداد
خطي ؟ علم وفكر نظرا ؟ في شؤون الكون بحث واجتهاد
وطريق الحق عندي واحد مشرب مشرب قرب لا اعتقاد
لا اري الاشياخ في قبضهم كل شي بل م مثل البباد
وطلى من يدعى فبر الذى قلته البات دعوى الاتعاد

حول تصريحات رئيس الوزارة الفرنسية

بشان شروط الصلح

~~~~~

اتراء الكرام حكاية تجمع بين الضحك واليهام  
وتتعلق بالرجل العربي

كنت ذات يوم اجول بلقنة ملبسة  
مع انسان عربي يدعى نفسه عللا وشرفا كذلك  
مالهم على ان بيت فروضة الحامة ، وي كليلية  
ولازم دأ بيت الكرم . فواحا . واذا به عن  
فرة لنفس الصعداء وشرف عشر سامعي باديات  
ما سمعت من قبل في المعركة ولا عثرت على المبع  
منها في الكتب . قال لي صاحبي العسكري .  
اذا مسكين ما منحك الله زنده الجوزل -  
فأت وبي جنزول من نمه تعالى ؟ فاجابني  
العلم - طلبت منه اذا ذاك ان يبيدني بشي من  
علمه - فقل لك عبرة ياد ؟ قلت وقرأت له  
التم تصحيف قل ربك ياد ... الآية .  
فرماني بالكثير لاسدلا في بقرمان وقال لي  
مولا اخبرك الحقيقة :

ان الله يخطب جنة بناها عاد . في قدم  
الزمان . ويضربها بلقنة الخلد يوم القيامة . واما  
عالم نفسه رفته جبل تعالى من الارض وركبته  
معلقا في ساء الدنيا . وسوف يمشي خليفة لبيدنا  
عيسى عليه السلام اذا قربت الساعة -  
فقلت له اعطيات . فقال اريدك : اما  
سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه حين  
رأته اركبه امله وعشيرته على فرس جوح  
وغير الى الآن يكسر في اقل بيده ويوم القيامة  
يشر على ظهر ذلك الفرس -  
ثم شرع في مسألة الاوياء قال : اما  
الشيخ سيدي عبد القادر الجيلبي رضي الله عنه فهو  
كذلك حبي وشيخي في الاسواق غير انه لا يعرف  
وقد اجتمع به بعض السكار في الحرب الكبرى  
ببلاد شاذانيا فحدثهم طويلا -

ومن كلامه انه قال : اهي رقيب عليكم  
في بلاد الانزاب بابي العرب الكرام - الخ .  
فصاغته بعد مسامحة قولا : استودعك الله  
ياخي . فاما مسكين خلاف ذلك . فرجع الى  
اهله مسرورا -

فانما يقول المفكر في امر هذا السيد العرس ؟  
والانص . اناه العرب الكرام ( كما قال  
وفي شاذانيا ) لا يفوق في العلم وفي الادراك  
صاحبي الذي عنه رويت

ترك الماسون العلم الحقيقي مهلا وتلقوا  
بحكايات اتهادي وودروس المجاز - ثم لا  
يعانون بانسان يتكلم فشا اوتوبيدا اوحسا .  
لان في كل ذلك يسقط شعاع الحق - واطلق  
منلف لتقدم الرهبة -

وبينا الان في مجاهدون في كشف حقائق  
جديدة . روى ابناء جنتنا مؤتمنين ببسالي  
الاكاذيب . القديمة ولا يطلبون حقا بدلا -

وفي جميعايم لا يتكلموا على الاسرار والمعارف  
والرياسة الدينية وغير ذلك . وانما على كرامك  
الاولياء اوتصعدوا طويلا ليهم باقتيل والقتل -  
ابت حاسبي العالم حرس سيرة الانبياء

قال م بانلوق : ان شرط ابن عبد الكريم  
الاعتراف بالريف قبل الدخول في افيهاذكرة  
شرط يحدد قبوله نفع كامل المسألة المغربية في  
الحين بصورة خطيرة . ما هو هذا الخطر ؟ اذا  
اردنا ان نعرفه وجب ان نلقي نظرة على المسألة  
الراكشة في تاريخ الاستعمار .

كثت افرقيا في الربع الاخير من القرن  
الماضي ميدانا لفاتحة الدولية الاوربية وعطاسها  
وخصوصا بين الفرنسيين والانجليز الذين كانوا  
لسبق من غيرهم واتوى  
واما الانجليز فادهم ما دخلوا هذا الميدان  
الا مؤخر لسياسة بزمارك الذي كان يقول عن  
قصة انه ليس رجل مستمر . واما ايطاليا  
فانها كانت اقل الدول نجاحا واكثرهم غيبة  
واضارا في طريق الاستعمار  
وكانت مراكش تتنازعها مصالح ثلاث  
دول اوروبية اسبانيا وفرنسا وانكلترا . واما  
المانيا فلم تكن لها مصلحة فيها وانما كانت تدس  
القباس لتزول النفوذ الفرنسي ومنها ايطاليا  
التي لم تنلني . فبان احتادها من يوم خروج  
تونس من قبعتها وهي منها على رمية سهم .  
وكافت اجفرتا ايضا فصل على منع فرنسا  
من تكوين مملكة كبرى بشمال افريقيا . غير  
انها عقدت مع فرنسا في ١٧ افريل ١٩٠٤ العقد الذي  
غلت بموجبه فرنسا لانتكرا عن مصر وغلت  
هي لفرنسا عن مراكش واصبحت كل واحدة

منها مطلقة اليه في جهتها وما بقي بعد هذا على  
فرنسا الا تضيق ايطاليا وكشف يد السالاس  
الانالية التي صرح امبراطورها في زيارته لطنجة  
بان حكومته ان ترقى على اي تثير في ادارة  
تلك البلاد بدون رضاها فكل مؤثر الجزائر  
الاول ١٩٠٦ وفيه وضعت ايطاليا لبلاتق يدعا  
في طرابلس والناسا بقتلغتي البشنا والميرك  
فكانا بهذا الرثوة عرض على حليتها المانيا فكان  
صيا الفتل العالم وقرر المؤتمر احترام استقلال  
مراكش وتكليف فرنسا بالمحافظة على النظام  
ومضي هذا في قاموس السياسة الاستعمارية  
افلتاق يدعا للاستلاء حسب مقتضى الحال .  
غابت المانيا في هذا المؤتمر ورجعت كاضمة  
حدد تعيين الفرس لظفر اثره . فلما ارسلت  
الجيش الفرنسية لاحتلال عاصمة مراكش  
اغدت المانيا احتجاجا وعز زنه بارسل مضيفة  
الى اغادر لحماية المصالح الانالية . ودعي هذا  
الى عقد مؤتمر الجزائر الاخير ١٩١١ وفيه قرر  
الاطلاق يد فرنسا في مراكش واسكتت المانيا  
بنازل فرنسا لما عن جزء من الكونفرنس في  
وقد كانت فرنسا تحاول ان تعطي مراكش  
كلها ولكن الكنترا سدت السيل في وجهها  
ورأت ان فرنسا اذا وقت بيته حول متيق  
جبل طارق امكنا يوما ما قتل المضيق في  
وجه بريطانيا . وفي ذلك تلتقي فرنسا في  
البحر الابيض المتوسط واستداد طريق المنداليز

والانذارات . يستبدل عوض زوجته الغير  
للصندة بالليل او بالبار . قاهرة لما كفل يفت  
ارتاشا عرق الدفاتق وكانت مشيته تجل على  
ان نكرم اوتاب ١١١  
وان من زناه اصيب بمرض . ففي زوجه  
الآفة يفرغ سم ذلك الداء . فياني الولد متيقا  
من نشأته طين الدم والفرج -  
واي مصيبة اكبر من اسفليس ومرض  
الكحول . ان هاتسليا عند باب العلم قسا  
طاهرة لم تكن واقرباها بطي الرسم . قبل  
بروة الى الوجود ١١١  
ان في ذلك لعبرة لمن اعبر  
خلفي محمد العوشي البسي

ان في ذلك لعبرة لمن اعبر  
خلفي محمد العوشي البسي

ان في ذلك لعبرة لمن اعبر  
خلفي محمد العوشي البسي

ان في ذلك لعبرة لمن اعبر  
خلفي محمد العوشي البسي

ان في ذلك لعبرة لمن اعبر  
خلفي محمد العوشي البسي

عليها خلعت المؤتمر على اطلاله جبل الريف وهو  
نحو السحر من مملكة . مراكش لاسبانيا تلك  
الدولة الضعيفة التي لا تحصى واحدة من الدولتين  
الظليتين جوارها وقد لاحت من هذه العلية  
المضيفة الكبيرة ما هو معروف

هذه هي المطلقات والانذارات الدولية  
العامة التي يقول م بانلوق ان شرط ابن عبد  
الكريم معاد لها ولا يمكن لفرنسا واسبانيا ان  
تتخلعا منها بازاء الدول

ان ايطاليا مالمسوت من طرابلس التي طارت  
لها في المؤتمر الا الحنظل والتي لا تزداد على الايام  
الا طعا في تونس ونفزا يد ايطاليا البقلة هناك  
تظفر بدوخ عبر القرصة للامانة للرحم سالة  
تسعة الاستعمارية من جديد على بساط القنطر  
ولا شك عددا لها تقو يوم ذاك بخرس وهذا  
اعظم خطر يمتد على الاستعمار الفرنسي  
الظلم وربما جر هذا الى حرب اوروبية وهذا  
اعظم الاخطار كلها على بني الانسان

هذه هي الصورة المخيرة التي تعلما م بانلوق  
في تصريحه وهي كآزى يمكن من الاعتبار .  
وبعد هذا فكل يجلد ما يحصل اردا على ض  
النظر عن المعدلات كما ضلت في لوزان ؟  
وهل تطلب على عقول الساسة المحكمة والحصص  
فيمسوا على تضيق هذه الاخطار في سبل السلام ؟  
لكل الجواب لمستقبل الزمان

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

«الجزائري»

لقضية موضعان حبر الام في بيتا ورفقة  
للطم في مدرسته ولكن السدة على الامل اكثر  
من التي اذ الولد في ذلك خض طرى لين  
العريكة سهل الاخلاق فيص كل ما يبع  
ويشقى في صمده شكل ما يري غير هلب  
ولا ملال

للك ثمين على الام او الارية ان تكون  
علة لما لا بد منه من اصول التربية الكتلة  
فقرية من اول نشاته على عبة الصنق والامانة  
والعنة والجليه والادب والفرف والاكسية وعبية  
والديه وتعلم معله والتعجب لاهله وفديهم وغير  
ذلك والا فكلها ما قل شاعر دار السلام  
فكيف تظن بلبانه خيرا

وقد روبا بحرس الجملعات  
ومع ذلك يرم من تنفع في التربية الا تزال في  
الاصول اذ لا تطبق في امرأة الصبي اقول للرؤى  
ما لم تاور بقله فها راد كن سماء لا ضله  
الصنق الا وات اصدق النس امله ولا القصة  
الا وات اصر الدس علي ولا ابايك لسن  
حله يقول ابى الاحود  
لا تة عن خلق وتأتي مثله  
عار عليك اذا ضلت عظم

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

«الفرب»

## ملخص الاخبار

محلية

نادي السعادة

ليلة الثلثة وقع اجتماع علم جلدي السعادة

بندوة من اللجنة الوقية لتأسيسه فقرر على

الموم تعاون الهادي وبعد مناقشة خفيفة وقع

تقريره على ما اتفق عليه ليقيم المحسنة ثم

وقع الاجتماع العلم على اعتناب مجلس الادارة

فقررت اللجنة عن السادة الآتية لسؤوم

رئيس الطيب محمد زريق

نائبه بقاسم بن حليس

امين للال المالح سيد

نائبه حوش

يوحنا مسعود

الكتاب العلم

كاتبه العلمية

بقرصية

لغته

انها عن العالم

من الفرب

جيوش الفرب ضاربة على خسين

كيلومتر من قاس ولكننا لا نستخدم

خطوة في المستقبل

يسل ابن عبد الكريم على ارفع

الفرنسيين على مباشرة حرب شتوية

وهذه المسألة هي اهم الشواغل للدوائر

«الفرب»



## البنات قووم !

يهمسون في مجالسهم الخاصة بانتقاد بعض ما يمترون عليه من الآراء الحرة المنشورة على صفحات الجرائد ونحن نشكرهم على اشتغالهم بصحف بلادهم ونشكر طهارتهم وحسن نيتهم فيما ينتقدون ولكن طهارة الضمير وحدها لا تنفي في الانتقاد شيئا أي صاد لهم عن الصراحة والجهر بما يدور بخلدكم ولدينا من الصحف ما قبل كل انتقاد ولنشر كل فكر

إننا لانحب احدا عما يكره علينا من نشر آياتنا ما دام لم يقف خطيا على منبر الصراحة عارضا رايه على الفكر العام كما عرض ذلك من قبله من أنكر عليه

وهناك يسبح من الكلام على قدر عنة قلبه ما يحكم به سلطان الحق

## ملاحظات

لقد انظرنا ثابته الى ما صدرنا به القصيدة المنتقد بها هذا العدد قد عرض السيد الخاوي محمد الموشى لتلخيص المرأة وهذا موضوع غيب لكتابتنا ان يطرقوا

ليشكر من مائة الجزائري بان اللم الضعيفة كانت بين الوم القوة كالمسح تماض بها وعليها

قد عرفنا القيد الذي وثا الشيخ عسول مؤيدا للشيعة محبا في أهلها بيداعن المعتدات السخيفة وأهلها وكان تليذا قليلا للعلامة الشهير الشيخ محمد بن ابراهيم فلهذا انقرا ثابته رثيت اعترافا بفضلها على العلم وأهله ونحن لانزن الرجال الا بالأعمال

ونظرت هيلين فجأة نحو المرأة فالت الشعر الذهبي فرائها تنظر نحوها وتبسم ابتسامة غريبة ورأتها تخرج قلما وورقا ثم تكتب سطرا سريعا على ورقة انقزعتها من البرنارنج وفادت لحسد الحذر والمطافد السورفة واشارت نحو هيلين . وبعد وقت فصر جاه الحسام الى لوج هيلين وقال لستار : - سيدتي . كلفتني سيدة بان اعطيك هذه الرسالة

## رثاء

دموع الشراء

تحت هذا العنوان جهتنا هذه القليلة في رثاء السيد محمد الطيب بن أبي القاسم قائد الباشا للعالم الأدبي صاحب الأمانة قال :

تقد حزنا لا زوم قرارا هكذا الشمس تشارك الاقارا والين تذرف دمعها المداردا باتيك حثا يملن الانذارا شمل البرية حكمة اطوارا عتق مقام اسكندر او دارا في حين ان نستعكر الانصارا هذا السكوت استلفت الانظارا غضب فتترك جهرها اسرادا من اللوى من يقم الاخطارا يدع الكوارث في المجال اسارى ماذا دهاك بعدت منا مزارا وعيونهم تذرى الدموع غزارا يوم القراق من الهيام سكارى وتنبلسم بلة انك استشارا كيا تال سعادة وفخارا سلا بمة تستجلب الاحرارا عظمى فانت ذلة وصنارا حيث الجنان جسدتها تنهارا حيث الحسان تغافرا الاقارا كاس الحريق يديهما استمرارا مامات من قد خلق الاخبارا

عسول بن علي بن عسول الميدي الشريف

ياراحلا ترك القلوب حيارى اكذا الاسود تشارك الاجسام ام فالجسم ذاب من الضنى لفراته يا شامتا بالموت لا تفرح فقد صوت النوبة نافذ لا ينشئ لو كان داري واحدا لقلقه يا هاجرا عجا تركت جوارنا ما بال صوتك خائفا قد رابنا قد كنت تقضم الصاب بقول من للضائل والمكادى والندى من كان ذا عزم كطود راسخ يا لله يا طود المغاخر والسلا تم بين قومك كي راح خشما غلب المشوع عليهم قرام قد كنت تحترم العلوم وأهلها قد كنت في الحيرات تسي جاهدنا وعلى الصلاة محافظا وعلى الص ولطالما ناضلت كل رذيلة (يا طيبيا) حيث السعادة سرائى حيث الزوايا والنفارق صفت حيث النبي . محمد يسقى الورى ثم هائلا في روضة متنا

## عند من ؟

عند المكتوفين بجبال احتياهم ان الحيلة والدهاء صفتان لا يتناق بالمر مدح ولا ذم لاداعها بل لتأنيها فن هذب طباعه وقوم اخلاقه حتى جعل تينك الصفتين مطية لتحصيل غرض فيه شرف ومجد فهو ممدوح هند العقلاء ان باع مأسله ومذوران كبا به الجراد ومن دوى تربية الاهمال احسن منها حتى جعل غايته منها غرضا شخصيا فهو

هارودييك الى ابنته وقال : - ما بالك . ماذا كنت تفعلين اجاب : - لاشى ولا شى ولكن الا تشعر بان الهواء حار - بالعكس . وانما انت في تأثير شديد لانرى سببه وازيحت اذ ذاك الستائر ودخل ستارا الى اللوج فقدمت له هيلين اياها وحياء بلسا بظروب واهب وقال : - ان مس هارودييك حملتنى جميلا كبيرا . بان روايتها من خيرة الروايات

فد خيل اليها ان ستار لا يمثل بل هو يغور بمدوره في الحياة . وان هذا الشخص الوافق على المسرح ليس هو ستار بل هو ماريوس بطل الرواية . ماريوس نفسه الذى تخيلته ونسيت انها في مسرح بل خيل اليها انها تشاهد حياة انسان فهمست في ابن ابيها - انى انظر يال الله . تلك هى الحقيقة . واذا ذاك اسدل الستار واشعلت كالأنوار بالتهمت



موضوع

## عليه جائزة

تشرت رصيفتا الجزائر . و عدد ٢ حكاية رشيد السلم ورائسا للفرنس وهما شابان نشأ معا وادبا الراجب غودولتها فرنسا الفخية سواه ولكنهما لمسا وياق نيل الحقوق فلما شعر رشيد بذلك ادركه من المم ما صار سلا قالا قضى عليه فمت شهيد السلاوة .

فلتقد يتخرج على الشراء ان يقرأ رشيدا يا لاجواز عشرة ايات والتقد يحكم بلفه في اعتبار احسن قطة بعد اول ويعد ثاب فيعطي لاول اشرا كان سنة في التقد ولكاني الازهر حماكت تأديا امام اجنة عليه دينية وهذا الشيخ عبد الرزاق من العلماء الشرجين في الازهر ومن قضاة الحاكم الشرعية وهذا من اعجب العجب في العلم والدين

## حول النادي

ياشتر اللجنة الرقية لعلها يبر هوشا فاحظرت القانون في اقرب وقت فلما الشكر والثناء ورجاءنا في مجلس الادارة المنتخب ان يسير بهذا السير ولنا على الجلسة العامة ملاحظة نصح ستهدينا في العدد القابل

السكرة الفرنسية المالية يستعمل ابن جد الكريم اسرى اسابين في مد الاسلاك التيليفونيه وتليس الطرق بالمجارية . كما استعمل اسرى المايزون لمد خطوط حديدية بالجزائر

## عن تركيا

توالى بحسكة الاستقلال اسداد احدا على الثاثرين والميجين والمبتلشين طلق مصطفي كمال زوجته بدتلك المحبة الكلية واحب ذلك من مجاوزتها الحد في الحرية

## عن مصر

اصدر الشيخ علي عبد الرزاق كتابا ق . الاسلام واصول الحكم . زعم فيه نه ليس للاسلام خلافة ولا امامة ولا حكومة ولا تشريع سياسي ولا قضاء وانه دين روحاني يحض كدين التصادى في فهم البروطيسطانت . قروت مشيخة الازهر حماكت تأديا امام اجنة عليه دينية وهذا الشيخ عبد الرزاق من العلماء الشرجين في الازهر ومن قضاة الحاكم الشرعية وهذا من اعجب العجب في العلم والدين

زار في هذا الصيف امير الشراء شوق بك سوريا واحتل به اهله كما يليق به وستتفقر القراء ببعض ما قيل في تلك الاحتفالات

## هنا وهناك

عزمت على الشبية الجزائرية ان اتجول لها فرقت هيجها . مترددا بين حكايتين ما اجل كلا منها لدى وبعد لاي بلغ من المجد وايت من العزم قصر الامل وترك العال ( ولات الداعة ساعة تون ) فبادرت قسطنطين لزم القتل

وعلى يد اناجي ثاش الاثنين الشكاكين يقول الشاعر

لا تلم كفي اذا السيف نا

صح مني الزم والدمر اى

ركبت الطار لاحد مشر للة غلت من محرم خا التفت الارواح يدور على الطار ليون . فرجعت الفاضل الشيخ حامد بن بلخير المدرس والامام محمد سيفرس يظنني بالظلمة مع جماعة من سرة البلد فاكروا مغراي واعبروا عن وطنهم ما يشكرهم عليه المنتقد الا ركل

اجل غاية نشرت في الطائف المصورة

## الشبح الاسود

( الفصل الثاني )

الطريد

والعواطف التي كانت تخيلها وهي تكتب الرواية مكانه ابرك سر الرواية وروحها وفد لغارت نظرها في انحاء الصالة مدفوع بصورها على امرأة في الصف كالا خير تجلس متبهة ونسد مفصبت

شعورها الذهبية وزينتها بانهم انواع الكواهر والماس وكانت الا نوار تنعكس عليها فتبرق بمئات كالألوان المختلفة ولم يستلقت نظر هيلين وجه هذه المرأة المسنأة بل رايها انها كانت تحدى في ستار وكل روحها ومواطها وشعورها في نظرها الذى لا يتحرك من الممثل ونظرت هيلين ثانيا للمسرح ولكنها شعرت بان هناك اشياء خفية لا تستطيع ان تدرك سرها



اصبر حاجر عربي سنة لائتمسة بلسنية

دكان السيد بو الحروف المولود

بلاس دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

**BOULAHROUF MOULOU**

COMMERÇANT

R.C. CONSTANTINE 88 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 647

CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنعة الحرة الحرة والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها

فأصدهه فانه على الامانة والثقة والمساعدة في الامصار

ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره يريد ان ارسله فليخبره رقم ٤٧-٤

القوية الاقتصادية

اتوموبيلات «سيترين»

قوة ١٠٥ و ١٠٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale

Rue Caraman CONSTANTINE

R. C. 210

صيدلية تباع الادوية الرقيقة الخاصة والمقننات الجديدة

بكمال انتباه وزيد اتقن وتعطي الدواء حسب تذكرة

الطبيب بكمال التحري وهي تباع مرة العيون من اعلا

ماركة واشهرها وتكفل بالرسق الى الخارج في سائر

القطر الجزائري . فتصدها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه

الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استهنا نعية من الشية الجزائرية لنشر العلم والحرية وفن الطباعة بين ابناء الوطن

مديرها «خليل بن التقي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متعادلة

شعارها «النظام والاحسان»

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impressions en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

انواع الصباط للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل العربي باثنية

ابن ابراهيم العربي بن محمد وشراذ الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENS MAISON BENHATTI FONDATION

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

## صحن ديسك باتي

ليعلم سكانها المسلمين انه يوجد في دار بنبرون المسكينة بنهج موديس ٣ قسنطينة اصحاب «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والحن المشاهير والشهيرات من التونسيين وقد احدثت اخيرا اصحابا من فناء مشاهير قسنطينة وشبهاتها داخل البلد وخارجها تعطى الصوت بالديانة قطع، ولها صوت رقيق يحرك المشعور ومن التسهيلات التي استعملتها هذه الدار لتجديد الدفع الى عشرة اشهر كان من اصحابها اصلا فنانا من غيرها فان من الصحن الواحد باعشرين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON

3, Rue Moréas, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ

